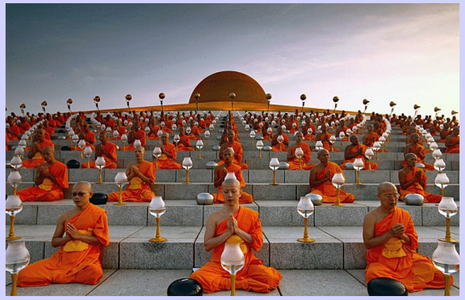
2013 Wijsheid en Meditatie

In het Boeddhisme is wijsheid een staat van verhoogd bewustzijn. Dat is het weten, dat er gedachten zijn en inzicht hebben in de vergankelijkheid van deze gedachten.
Je kunt de golven niet tegenhouden, je kunt wel leren surfen.

Vrijheid is niet doen waar je van houdt, maar houden van wat je doet.

2014 Geld: Middel of Doel?

Om goed met geld om te kunnen gaan, is het belangrijk te weten wat je werkelijk nodig hebt. Boeddhisten maken onderscheid in behoeften en verlangens.
Behoefte aan geluk, vrede, een harmonieuze wereld voor iedereen, voedsel, kleding en onderdak, informatie, relaties, vriendschappen, ed.
Verlangen naar meer geld, meer roem, meer succes, een perfect lichaam, een perfecte partner, een betere



baan, een huis aan het strand, een zwembad, een sportauto, ed. Onze behoeften zijn beperkt, onze verlangens zijn eindeloos.
Geld is een middel en geen doel. Van oorsprong was geld als ruilmiddel bedoeld. Geld krijgt feitelijk pas waarde, zodra het uitgegeven wordt.
Geld verdienen en genieten van materiële zaken zijn niet in strijd met de leer van Boeddha.

2015 Lichter Leven

Volgens Robert Bridgeman is "lichter leven", leven zonder spijt en zorgen, vrij van angst en blokkades, genieten met een open hart en met overgave vol dankbaarheid en inspiratie, met wijsheid in je doen en laten en met compassie naar anderen.

Dit bereik je door voldoening te halen uit wat je doet, door stilte in jezelf te zoeken, door het positieve zonder gehechtheid te omarmen en het negatieve te accepteren; en door een diep inzicht in de vergankelijkheid van alles, ook in het constante komen en gaan van mensen, gebeurtenissen en zaken in je leven.

"Het lijden komt voort uit het feit, dat wij mensen in een voortdurend veranderende wereld, alles op alles zetten, om dingen te behouden, zoals ze zijn", is een uitspraak van Boeddha.

Wat kan ons helpen lichter te leven?

- anders omgaan met gedachten.
- leven in aandacht.
- vertrouwen in jezelf, in anderen en in het leven.
- acceptatie van het hier en nu.
- door dagelijkse meditatie en/of yoga.
- je menselijkheid te erkennen.

2016 Iconen en Symbolen

Een icoon is een teken, dat in zijn vorm overeenkomt met zijn betekenis en is datgene waar het in werkelijkheid naar verwijst. Bv. een Buddhabeeld.

Het Boeddhistisch icoon had als doel: een leven uitbeelden voor ongeletterde volgelingen. Het betreft hier het leven van de Boeddha, zijn leer de Dharma en het belang van de gemeenschap van volgelingen, de Sangha.

Symbolen voorzien in de behoefte van de mens om de belangrijkste waarheden van het menselijk bestaan op creatieve wijze tot uitdrukking te brengen.
Een symbool is teken, waarbij geen natuurlijke relatie bestaat tussen de weergave van het teken en de en de betekenis, die ermee wordt uitgedrukt.
Boeddhistische symbolen: Dharmawiel, Mandala, Vajra en Ghanta, de Lotus, wierook, water, Naga, Stupa, enz.

het Dharmawiel symboliseert het achtvoudige Pad en de voortdurende verandering van het leven

de Stupa symboliseert het verzamelen van verdienste en wijsheid

B E R E I K B A A R H E I D

Komende vanuit Groningen: neem vanaf de snelweg A7, afslag 48 Oudeschans. Beneden rechtsaf over de brug van het Winschoterdiep, rijdt u via Klein Ulsda richting Bellingwolde. Zodra u Bellingwolde binnenrijdt houdt u de Hoofdweg aan. Na ca. 2 km ligt Meubelatelier Allerhanden aan de linkerkant van de Hoofdweg.
U kunt uw auto parkeren langs de Hoofdweg of bij museum de Oude Wolden.

Komende vanuit Veendam: neem vanaf de N33 afslag 38 Pekela's. Rotonde 1e afslag N366. Neem na 4,4km afslag Winschoten. Neem op de 4de rotonde, afslag Blijham. Volg vanaf hier richting Bellingwolde. Zodra u in Bellingwolde bent, ga bij de kruising van Texaco pompstation linksaf.
Na ca. 1500 m ligt Meubelatelier Allerhanden aan de rechterkant van de Hoofdweg.
U kunt uw auto parkeren langs de Hoofdweg of bij museum de Oude Wolden.

Hoofdweg 148
9695AR Bellingwolde
tel. 0597 - 531599
www.buddhainbeeld.nl

BUDDHA IN BEELD

BELLINGWOLDE

2017

"Je kunt de wind niet veranderen, maar wel de stand van de zeilen."
Anton Karssen

iedere zondag vanaf
22 oktober t/m 31 december
én 26 december
van 13:00 - 17:00 uur

* Boeddha en Hindoe beelden
* tuin Boeddha's
* Thep Phanon beelden, bidders/wachters
* huisaltaartjes, tempeltjes, consoles
* prenten, gebedsvlaggen
* thanka's, wanddoeken
* oliebranders, windlichten, kandelaars
* wierook en wierookbranders
* offerschaaltjes, rituele voorwerpen
* meditatiebankjes, meditatiekussens
* klankschalen, klankschaalkussens
* Aziatische, Indonesische en Chinese meubelen en kleinmeubelen

TERUGBLIKKEN

Na 19 jaar Buddha in Beeld willen de organisatoren Wim Mulder en Willemien van Heck graag terugblikken. Opnieuw alle thema's onder de loep nemen, welke al die jaren aan de orde zijn geweest. De kernpunten van de thema's hebben we in deze folder bijeengebracht. Alle themafolders staan op de website: **www.buddhainbeeld.nl/expositie/folders**.

1999 Het Begin

In 1982 zijn wij gestart met een kleinschalig bedrijf, en dat willen we ook blijven. Dat betekent dat alles wat wij doen, moet passen binnen deze kleinschaligheid. Buddha in Beeld is ontstaan vanuit onze belangstelling voor Boeddhisme.

2000 Schep je eigen Stilteplek

Hoe creëer je in je eigen huis een rustgevende plek, een plaats voor een stil en kalmerend hoekje, een plaats voor meditatie. Voor de één is mediteren, op het kussen zitten, voor de ander is het in de natuur zijn. Zo kan iedereen op zijn eigen manier in stilte innerlijke rust en wijsheid vinden.

2001 De Betekenis van een Buddhabeeld

Het maken van een Boeddhabeeld is gebonden aan strenge regels, met als doel: de Boeddha moet herkenbaar zijn en de symbolen over de hele wereld moeten dezelfde betekenis hebben. Voorbeelden: bolvormige uitwas op het hoofd, het derde oog als symbool van groot inzicht, lange oorlellen als teken van Koninklijke afkomst, een goudkleurige huid, blauw/zwart haar, een geslachtsloos uiterlijk, ed.

2002 Verhaal van Boeddha

Boeddha besefte dat het strenge, ascetische leven in de wouden van India, hem niet meer vrijheid bracht, dan zijn vroegere luxe leven in het paleis.
Hij zag dat de vrijheid van de mens gelegen is in het beoefenen van een leven van innerlijk en uiterlijk evenwicht.

Dit noemde hij de Middenweg.

2003 Hier en Nu

Het besef van vergankelijkheid laat ons inzien, dat zowel lijden en verdriet, alsook vreugde en geluk van voorbijgaande aard zijn.
Als we aandachtig zijn en in direct contact met het huidige ogenblik, verdiept zich ons inzicht in wat er in en om ons heen gebeurt. Bewust en aandachtig leven maakt uw leven interessanter, levendiger en plezieriger.

2004 De Acht Winden

Een belangrijk uitgangspunt van het Boeddhisme is aanvaarden, dat het leven gebrekkig is, het aanvaarden van lijden en het besef dat alles tijdelijk is. De paren van voorkeur en afkeer zijn:

- Winst en Verlies
- Roem en Smaad
- Lof en Blaam
- Vreugde en Leed

We zijn geneigd te denken, dat winst, roem, lof en vreugde beter zijn dan verlies, smaad, blaam en leed.

De Acht Winden komen en gaan, net zoals het weer.

2005 De Vier Edele Waarheden

1. Er is lijden (lichamelijk, psychisch, sociaal)
2. Er is een oorzaak van lijden. (onze verwachtingen, onze drang naar vervulling)
3. We kunnen het lijden beëindigen.
4. Door het volgen van het achtvoudige Pad wordt het lijden beëindigd.

Met het Achtvoudige Pad beoefen je een mededogend leven, hetgeen gekenmerkt wordt door wijsheid, deugd en meditatie, waardoor iedereen bevrijd kan worden van lijden en onwetendheid.

2006 Niets is Blijvend

- Wees je er van bewust, dat het leven voortdurend onderhevig is aan verandering.
- Begrijp, dat zoals je bent, je al compleet, heel en af bent.
- Zie in, dat je een licht voor jezelf kunt zijn en jij alleen jezelf kunt redden.

Alles komt en gaat, zowel geluk als verdriet. We doen voortdurend ons best om te voorkomen, dat dingen veranderen. Wordt wakker in het hier en nu en leef op dit moment.

2007 Alles hangt met Alles samen

Als je goed kijkt, zul je zien, dat we bij alles wat we gebruiken, zowel materieel als immaterieel afhankelijk zijn van anderen. Een goede gezondheid, aandacht, voeding, alle materiële zaken. Het hele bestaan in dit leven heb je te danken aan je ouders en je voorouders.
Alle wezens hangen onderling. met elkaar samen en zijn onderling van elkaar afhankelijk.

2008 Gelijkmoedigheid

Gelijkmoedigheid of Upeksha ontstaat, wanneer je in staat bent evenveel liefdevolle vriendelijkheid, mededogen en medevreugde te voelen voor alles en iedereen die je tegenkomt, inclusief jezelf. Zelf en ander gaan steeds meer samenvallen.
De scheidslijn tussen ik en jij valt weg; de tegenstelling wordt overstegen.

het zwaard van Manjushri doorklieft de onwetendheid

2009 Hechten en Loslaten

zijn processen, die we ons hele leven blijven tegenkomen.

Hechten:
- is een fysiek overlevingsmechanisme gericht op het verkrijgen van voeding.
- is een emotioneel overlevingsmechanisme, een aangeboren neiging om nabijheid en geborgenheid te zoeken, veilig te zijn en te kunnen omgaan met pijn, angst en bedreiging.
- is nodig om verbinding te maken.
- opent de weg naar mededogen.

Loslaten:
- is omkijken zonder spijt, vooruitkijken zonder verwachting en ervaren in het hier en nu.
- geeft ruimte voor groei en ontwikkeling.
- dwingt ons tot een nieuwe wijze van zien.

De kunst is om het juiste evenwicht te bewaren.

2010 Mededogen

Mededogen of compassie is naast een gevoel van genegenheid of warmte voor degene die lijdt, een helder herkennen van zijn behoefte en pijn. Het is een voortdurende praktische vastberadenheid, om datgene te doen wat nodig is om iemands lijden te verzachten.

Verwar mededogen niet met medelijden, want daar is altijd afstand tussen de ander en mij. Medelijden hebben met iemand houdt heel vaak ongelijkwaardigheid in.
KwanYin / Avalokiteshvara = Boeddha van mededogen.

2011 Innerlijke Stilte

Binnen onszelf is het zelden stil. Er is een constante stroom van gedachten. Wanneer je probeert ze tegen te houden, lukt dat niet.
Het verstand baseert zich op waarnemingen, die het kent uit het verleden en op ervaringen die eerder zijn voorgevallen. Onze gedachten maken zich een voorstelling van een toekomst, die we vrezen of waarnaar we verlangen. Het verstand heeft vrijwel geen contact met het hier en nu. Als men zijn verstand en gedachten met rust laat, wordt de zuivere essentie in onszelf zichtbaar en krijgen we toegang tot ons diepere wezen.
Dit loopt langs de weg van uiterlijke en innerlijke stilte, te bereiken met oa. meditatie, je aandacht richten op het NU, mindfulness, stiltewandelingen, yoga, maar ook een eenvoudige taak verrichten, die geen denkwerk vraagt.

Alles wat we zijn,
is het resultaat van onze gedachten.

Boeddha

2012 Leven in Aandacht

Wanneer we ons elk moment bewust zijn van wat zich in ons afspeelt, leven we in aandacht. Dit helpt ons om in contact te komen met het lief en leed van het leven in het hier en nu. We zien de werkelijkheid zoals deze is, een helder zicht zonder oordeel van goedkeuring of afwijzing.

Leven in aandacht is te bevorderen door: oordeelvrij zijn, geduld, frisse blik, zelfvertrouwen, niet te veel hechten aan je doelen, acceptatie, loslaten en compassie.